**儿童诗两首**

**[目标预设]**

１．借助拼音读准本课出现的生字“丫”，读读记记“花苞、柔软、柳絮、喧闹、梳妆、虎牙、水墨画”等词语。

２．通过朗读课文，感受儿童丰富的想象力，体会童年生活的快乐。

３．想象诗中的情景，体会诗的意境美。

4．感悟儿童诗的特点，激发学生读儿童诗的兴趣。

5．有感情地朗读课文。

**[学习重点]**

引导学生独立阅读课文，体会儿童丰富的想象力，感受童年生活的快乐，激发学生读儿童诗的兴趣。

**[学习难点]**

想象诗中的情景，体会诗的意境美。

**[媒体运用]**

1．硬件媒体：计算机 投影仪

2．软件媒体：文字 画面

**[教学时间]**  30分钟

**[教学过程预设]：**

**一、创设情境 谈话引入**

1．导入情境。

你们的童年有哪些有趣的事情呢？谁能把自己童年中的趣事，讲给大家听一听，一起分享你的快乐呢？

2．出示诗歌。

（将导读前三句改成一行行诗一样的排列形式）

3．引入课题。

这节课我们就来学习第9课《儿童诗两首》，让我们一起分享作者童年的快乐吧。

**二、感情朗读 体会意境**

（一）学习第一首诗《我想》。

1.自读感知。

出示学习要求：自由朗读第一首诗，把字音读准确，把诗歌读流利，读想一想：你从诗中感受到了什么。

2.点拨指导。

（1）指名分小节读，正音，认识生字：

（指导朗读“花苞、柔软、柳絮、脚丫、汲取”等生字。）

（2）想象感悟。

从这首诗中我们知道了在美好的春天里，作者有哪些愿望呢？

你觉得作者的想法美吗？你是从哪些词句中体会到的？

（3）深情朗读。

（4）探究质疑。

这首诗的前几节都是在写作者的想像，而且句式也基本一致，这两句却写回了现实，写法上也与前面不同，放在这里好像与整首诗显得不和谐，是这样吗？

**三、学习第二首诗《童年水墨画》**

1．自读提示。

（1）请同学们用自己喜欢的方式朗读诗歌。

（2）理解诗歌的意思，在不理解的地方作上记号借助文后注释或互相讨论解决。

（3）读《童年的水墨画》这组诗，你分别看到了怎样的画面？每个画面给你怎样的感觉？

2．自读自悟。

3．交流感悟。

（1）指名读诗。

（2）全班交流。

①读了《童年的水墨画》，你有什么样的感觉？

②作者分别描绘了童年生活中的哪几个有趣的画面吗？分别是什么？

③你分别从这三个画面中看到了怎样的情境？使你感受到了什么？（抓住关键词，边读遍悟）

（3）齐读诗歌。

**四、比较朗读 体会不同**

1．问题探究。

想一想这两首儿童诗有什么不同？

2．交流点拨。

**五、课外拓展 培养兴趣**

1．出示诗歌《山村孩子的画》

2．配乐齐读。

**[课后练习]**

1．读读背背这两首小诗。

2．课后选择一个事物展开想象，仿照课文写一节小诗。

3．办一期儿童诗主题手抄报。

**[板书设计]**

我 想

小手 —— 安在桃树枝上

脚丫 —— 接在柳树根上

眼睛 —— 接在柳树根上

自己 —— 也种在土地上

童年的水墨画

街 头

美好

溪 边

快乐

江 上